



**ULUSLARARASI XIX.  
ORTAÇAĞ VE TÜRK DÖNEMİ KAZILARI VE  
SANAT TARİHİ ARAŞTIRMALARI SEMPOZYUMU  
(21-24 EKİM 2015)**

**XIX INTERNATIONAL  
SYMPOSIUM OF THE MIDDLE AGES AND  
THE TURKISH PERIOD EXCAVATIONS AND HISTORY OF ART RESEARCHES  
(OCTOBER 21th-24th 2015)**

**SEMPOZYUM PROGRAMI / SYMPOSIUM PROGRAMME**

**Prof. Dr. Ümit Doğay Arınç Kültür Merkezi, Muradiye Kampüsü, CBÜ**

**Prof. Dr. Ümit Doğay Arınç Cultural Center, Muradiye Campus, CBU**

**MANİSA - 2015**

**21 Ekim 2015 (Çarşamba) / 21th October 2015 (Wednesday)**

09.00 - 13.00 - Kayıt / Registration

10.30 - 12.00 - Açılış ve Açılış Konuşmaları/ Opening Ceremony (Süleyman Demirel Kültür Merkezi/Süleyman Demirel Cultural Center -  
Uncubozköy Kampüsü/Campus)

12.00 - 13.30 - Öğle Yemeği / Lunch (CBÜ Restaurant / CBU Restaurant)

20.00 - "**ANTAKYA MEDENİYETLER KOROSU**" Açılış Konseri / Concert (Süleyman Demirel Kültür Merkezi/Süleyman Demirel Cultural  
Center -Uncubozköy Kampüsü/Campus)

Resim Sergisi "**YAKUP HAYRO**" / Exhibition "**YAKUP HAYRO**" (22 Ekim 2015 Perşembe-22nd October 2015 Thursday)

Prof. Dr. Ümit Doğay Arınç Kültür Merkezi, Muradiye Kampüsü/CBÜ

Prof. Dr. Ümit Doğay Arınç Cultural Center, Muradiye Campus/CBU

21 Ekim 2015 (Çarşamba)  
21th October 2015 (Wednesday)

<b>I. OTURUM/SESSION I</b>		
<b>Anfi 1/ Hall 1</b>	<b>Konferans Salonu/Main Hall</b>	<b>Anfi 2/Hall 2</b>
<b>Oturum Başkanı/Chair:</b> <b>Prof. Dr. İNCİ KUYULU ERSOY</b>	<b>Oturum Başkanı/Chair:</b> <b>Prof. Dr. BOZKURT ERSOY</b>	<b>Oturum Başkanı/Chair:</b> <b>Prof. Dr. ZEYNEP MERCANGÖZ</b>
<b>14.00</b> Elvan Topallı 20. Yüzyıl Başında Reklamcılık: Murad Sigarası ve Oryantalist İzler	<b>14.00</b> Sami Saleh Abd al- Malik Bayadi Coastal Fortifications in Egypt During the Ottoman Era" Historical Archaeological Study "	<b>14.00</b> Zeliha Demirel Gökalp Kütahya Müzesi'ndeki Bizans Sikkeleri
<b>14.15</b> Seda Ağırbaş 17. Yüzyıl Hollanda Sanatında Kitap Okumanın Önemi ve Resim Sanatındaki Yansımaları	<b>14.15</b> Rüçhan Arık Arkeolojik Tanıkları ile Selçuklu Saray Kültürü	<b>14.15</b> Betül Teoman- Gültekin Teoman Batı Anadolu Beylik Sikkelerindeki Süslemeler
<b>14.30</b> Yasemin Dora Pop Sanat'ta Geçmişin Sanatının Yinelendiği Eserlerde Yorumdaki Değişim	<b>14.30</b> Mehmet Tütüncü Türkiye'de Bulunan Memlük Sultanına Ait Üç Adet Sanat Eseri	<b>14.30</b> Mehmet Kahyaoğlu Portolan Haritaları ve Tarihi Belgeler Işığında Anadolu'nun Karadeniz Kıyılarında Yer Alan Liman Kentlerinin 13. ve 14. Yüzyıllarda Denizaşırı Ticaret Ağındaki Yeri
<b>14.45</b> Burcu Böcekler 19. Yüzyıldan Günümüze Avrupa'daki Savaş Konulu Panoramalar ve İstanbul Panorama 1453 Tarih Müzesi Örneği	<b>14.45</b> Ayşe Denknalbant Çobanoğlu İsfahan Öştorcan Mescid- i Cuması'ndaki Büyük Selçuklu İzleri	<b>14.45</b> Sibel Almelek İşman Rönesans ve Barok Resimlerinde Sanatları Koruyan Aziz ve Azizelerin Portreleri
<b>15.00-15.15</b> Tartışma/Discussion	<b>15.00-15.15</b> Tartışma/Discussion	<b>15.00-15.15</b> Tartışma/Discussion

<b>15.15-15.45</b> <i>Ara/Coffee Break</i>	<b>15.15-15.45</b> <i>Ara/Coffee Break</i>	<b>15.15-15.45</b> <i>Ara/Coffee Break</i>
<b>II. OTURUM/ SESSION II</b>		
<b>Anfi 1/Hall 1</b>	<b>Konferans Salonu/Main Hall</b>	<b>Anfi 2/Hall 2</b>
<b>Oturum Başkanı/Chair:</b> <b>Prof. Dr. KIYMET GİRAY</b>	<b>Oturum Başkanı/Chair:</b> <b>Prof. Dr. YELDA OLCA Y UÇKAN</b>	<b>Oturum Başkanı/Chair:</b> <b>Prof. Dr. ARNE EFFENBERGER</b>
<b>15.45</b> Rüstem Bozer Ahşap Eserlerin Korunması, Restorasyonu ve İmitasyonları Hakkında Tespitler	<b>15.45</b> A. Nazlı Soykan Bursa, Kumyaka (Sige), Başmelekler (Archangeloi) Kilisesi	<b>15.45</b> Canan Parla Diyarbakır Suru Artuklu Dönemi Ulu Beden ve Yedi Kardeş Burçlarının Figürlü Bezemeleri
<b>16.00</b> Yılmaz Büktel Çelik Gülersoy (Sadece bir Hukukçu mu?)	<b>16.00</b> Deniz Saban Ergi Osmanlı Dönemi'nde Ayvalık'ta İnşa Edilen Rum Ortodoks Kiliseleri	<b>16.00</b> Muzaffer Doğanbaş Türk ve İslam Sanatındaki Temsili Resim Örnekleri
<b>16.15</b> Mehmet Karaman Müze Eğitimi ve Türkiye'nin İlk Radyo Müzesi Konak Belediyesi Radyo ve Demokrasi Müzesi	<b>16.15</b> Durmuş Gür Zonguldak İli Filyos Beldesi, Tios Akropolü, Kilise A Yapısı	<b>16.15</b> Aygül Uçar Antalya Kaleiçi Konutlarında Çakıl Mozaik
<b>16.30</b> Ezgin Yetiş Tarihi Duvar Resimlerinde Kullanılan Boya ve Bağlayıcılar	<b>16.30</b> Hasan Buyruk Adana Kalelerinde Bulunan Şapeller	<b>16.30</b> Ümit N. Özcan Bitlis'te Geleneksel Demircilik ve Demirci Ustaları
<b>16.45-17.00</b> Tartışma/Discussion	<b>16.45-17.00</b> Tartışma/Discussion	<b>16.45-17.00</b> Tartışma/Discussion

**22 Ekim 2015 (Perşembe)**

22nd October 2015 (Thursday)

<b>I.OTURUM/ SESSION I</b>		
<b>Anfi 1/Hall 1</b>	<b>Konferans Salonu/Main Hall</b>	<b>Anfi 2/Hall 2</b>
<b>Oturum Başkanı/Chair:</b> <b>Prof. Dr. RÜÇHAN ARIK</b>	<b>Oturum Başkanı/Chair:</b> <b>Prof. Dr. ASNU BİLBAN YALÇIN</b>	<b>Oturum Başkanı/Chair:</b> <b>Prof. Dr. OSMAN ERAVŞAR</b>
<b>09.00</b> Kadir Pektaş Beçin Kalesi Kazısı 2014 Yılı Çalışmaları	<b>09.00</b> Şener Yıldırım Side'nin Bizans Dönemi Mimari Plastik ve Litürjik Taş Eserleri	<b>09.00</b> Soikina Natalya Monuments of Stone Age Art in Kazakhstan
<b>09.15</b> Hatice Tozun- Gözde Uzunca, Aksaray İli Sultanhanı Kasabası Halı İşletmelerinden Örneklerle Halı Restorasyonu	<b>09.15</b> Ü. Melda Ermiş, Darkale'deki Bizans Dönemine Ait Mimari Plastik Eserler	<b>09.15</b> Yerdan Oralbay New Monuments of Art From Eastern Kazakhstan
<b>09.30</b> Hayal Güleç- A. Alev Direr Akhan Victoria and Albert Müzesi Deposunda Bulunan Topkapı Sarayı'na Ait Çiniler	<b>09.30</b> Oğuz Koçyiğit Eceabat/Maydos'da Ortaya Çıkarılan Bizans Şarap İşliği	<b>09.30</b> Rinat Zhumatayev Horse and rider in art and worldview of the ancient Turks of Kazakhstan
<b>09.45</b> Muna Silav Kent Müzelerinde Sergileme Tasarımına Yönelik Yaklaşımlar	<b>09.45</b> Derya Güneri Kapadokya Bölgesi Soğanlı Vadisi'nde Bulunan Bizans Dönemine Ait Şarap İşlikleri	<b>09.45</b> Yüksel Sayan Bakü Kalesi
<b>10.00-10.15</b> Tartışma/Discussion	<b>10.00-10.15</b> Tartışma/Discussion	<b>10.00-10.15</b> Tartışma/Discussion

<b>10.15-10.45</b> <i>Ara/Coffee Break</i>	<b>10.10-10.45</b> <i>Ara/Coffee Break</i>	<b>10.10-10.45</b> <i>Ara/Coffee Break</i>
<b>II. OTURUM/ SESSION II</b>		
<b>Oturum Başkanı/Chair:</b> <b>Prof. Dr. ENRICO ZANINI</b>	<b>Oturum Başkanı/Chair:</b> <b>Prof. Dr. HALİT ÇAL</b>	<b>Oturum Başkanı/Chair:</b> <b>Prof. Dr. SELÇUK MÜLAYİM</b>
<b>10.45</b> Binnur Gürler- Gülten Çelik Ersoy Kozmopolit Bir Kentin Tanıkları: Smyrna Agorası Ortaçağ Sonrası Cam Buluntuları	<b>10.45</b> Örcün Barışta İstanbul Çeşme'lerinden Süslemeli Taş Tekneler	<b>10.45</b> Nedim Sönmez 16. Yüzyıl Avrupa Albümlerinde "Ebru"
<b>11.00</b> Zekiye Uysal Edirne Müzesinde Bulunan Beykoz İşleri ve Diğer Osmanlı Camları	<b>11.00</b> Banu Parlak Uğurlu Antalya İli Türk Dönemi Cami ve Mescit Mihraplarının Değerlendirilmesi	<b>11.00</b> Evren Yılmaz Çağdaş Türk Sanatında Oryantalizm Eleştirisi
<b>11.15</b> Zeynep Oral Çakmakçı Bizans Cam Sanatında Figürlü Sahneler	<b>11.15</b> Zekai Erdal-İrfan Yıldız Diyarbakır'ın Kuzeyi'ndeki Ortaçağ Kaleleri	<b>11.15</b> Mustafa Gürbüz Beydiz PTT Pul Müzesi'nde Sergilenen Gemi Tasvirli Cumhuriyet Dönemi Pulları
<b>11.30</b> Gizem Altun Amorium Kazısı 2013-2014 Yılı Cam Buluntuları	<b>11.30</b> Hazal Ceylan Öztürker Caferi Mezar Taşlarında Görülen Sembolik Anlamlı Bezeme Unsurlarının İkonografik Çözümlemesi	<b>11.30</b> Evren Yılmaz- Ezel Küçükşahin Fikret Otyam'ın Resimlerinde Alevi Mitolojisi
<b>11.45-12.00</b> Tartışma/Discussion	<b>11.45-12.00</b> Tartışma/Discussion	<b>11.45-12.00</b> Tartışma/Discussion
<b>12.00-13.45</b> Öğle Yemeği/Lunch	<b>12.00-13.45</b> Öğle Yemeği/Lunch	<b>12.00-13.45</b> Öğle Yemeği/Lunch

### III. OTURUM / SESSION III

Anfi 1 / Hall 1	Konferans Salonu / Main Hall	Anfi 2 / Hall 2
<b>Oturum Başkanı/Chair:</b> <b>Doç. Dr. ZELİHA DEMİREL GÖKALP</b>	<b>Oturum Başkanı/Chair:</b> <b>Prof. Dr. HÜSEYİN YURTTAŞ</b>	<b>Oturum Başkanı/Chair:</b> <b>Prof. Dr. ALİ BAŞ</b>
<b>14.00</b> Sacit Pekak Kayseri ve Çevresinde Osmanlı Dönemi Gayrimüslim Vatandaşların İnşa Ettiği Dini Yapılar - 2	<b>14.00</b> Elif Kök "Kayıp Bir Türbenin İzinde: Ankara Hıdırlık Tepesi'nden Görüntüler"	<b>14.00</b> Ömür Bakırer Tuğla Yapılarda Son Dönem Onarımları
<b>14.15</b> Mustafa Büyükkolancı, Ayasuluk Tepesi Dış Kale Surları ve Takip Kazısı	<b>14.15</b> Cenk Berkant İzmir Aziz Yuhanna Katolik Katedral Kilisesi Resim Programı	<b>14.15</b> Candan Ülkü Mersin'in Mezitli İlçesi'ndeki Menzil Çeşmeleri
<b>14.30</b> Ayça Elalmış Kuşadası, Kadıkalesi Kazısından Gemi Grafitileri	<b>14.30</b> Sedat Bornovalı Beyoğlu / İstanbul'a Yeni Bir Arkeoloji Mekânı: Kendi Kazı ve Restorasyon Öyküsünü Anlatan Bir Bodrum	<b>14.30</b> Aslı Sağıroğlu Arslan İç Anadolu Bölgesi Cami ve Mescitlerinde Pencere Açıklıklarının Malzeme ve Elemanları Açısından Değerlendirilmesi (12-20.yy)
<b>14.45</b> Gülgün Köroğlu-Filiz İnanan-Eda Güngör Alper-Feray Korucu Sinop Balatlar Kilise Kazı Çalışmaları ve Sonuçları (2010-2015)	<b>14.45</b>	<b>14.45</b> Azize Aktaş Yasa- Turgay Yazar Göynük Geleneksel Konut Mimarlığı Üzerine Bir Değerlendirme
<b>15.00-15.15</b> Tartışma/Discussion	<b>15.00-15.15</b> Tartışma/Discussion	<b>15.00-15.15</b> Tartışma/Discussion

<b>15.15-15.45</b> <i>Ara/Coffee Break</i>	<b>15.15-15.45</b> <i>Ara/Coffee Break</i>	<b>15.15-15.45</b> <i>Ara/Coffee Break</i>
<b>IV. OTURUM/ SESSION IV</b>		
<b>Oturum Başkanı/Chair:</b> <b>Prof. Dr. AHMET ALİ BAYHAN</b>	<b>Oturum Başkanı/Chair:</b> <b>Prof. Dr. SACİT PEKAK</b>	<b>Oturum Başkanı/Chair:</b> <b>Prof. Dr. HAKKI ACUN</b>
<b>15.45</b> Ali Osman Uysal Türk Mimarisinde Halvetsiz Hamam Tipi	<b>15.45</b> Ferda Barut Bizans İkonografisinde Kilise'nin Doğuşunun Simgesi Olarak Pentekost	<b>15.45</b> Nurcan Yazıcı Metin Osmanlı Mimarisinde Bir Sanayi Yapısı Örneği: Zeytinburnu Fabrikası
<b>16.00</b> İrfan Yıldız Diyarbakır Zinciriye Medresesi Üzerine Bazı Düşünceler	<b>16.00</b> Feride İmrana Altun Kapadokya Bölgesi Kaya Kiliselerinde Doktor Azizlerin Resim Programındaki Yerleri	<b>16.00</b> Yusuf Acioğlu Kilitbahir'de Günümüze Ulaşmayan İki Tabya Hakkında Bazı Tespitler
<b>16.15</b> Muzaffer Yılmaz Malatya'da Yok Edilen Bir Kültür Varlığı: Abbas Efendi Camii	<b>16.15</b> Emine Şişman Skylitzes Yazmasının Minyatürlerinin Işığında Bizans Askeri Teçhizatının Değerlendirilmesi	<b>16.15</b> A. Esra Bölükbaşı Ertürk Kültürel Mirasımızda Endüstri Yapıları: Safranbolu Örneğinde Tabakhane Bölgesi ve Tarihi Tabakhaneler
<b>16.30</b> Muzaffer Doğanbaş Türklerin Anadolulaşma Sürecinin Sanata Yansımaları: Amasya Örnekleri	<b>16.30</b> Murat Gül Ani Tigran Honents Kilisesi Resim Programında Yer Alan Surp Grigor Lusavoriç Siklusu	<b>16.30</b> Ayşe Ersay Yüksel Arşiv Belgeleri Işığında Bir Sanat Atölyesi: Tamirhâne-i Hümâyun
<b>16.45-17.00</b> Tartışma/Discussion	<b>16.45-17.00</b> Tartışma/Discussion	<b>16.45-17.00</b> Tartışma/Discussion



23 Ekim 2015 (Cuma)

23rd October 2015 (Friday)

I. OTURUM/ SESSION I

Anfi 1/Hall 1	Konferans Salonu/Main Hall	Anfi 2/Hall 2
<b>Oturum Başkanı/Chair:</b> <b>Prof. Dr. BİNNUR GÜRLER</b>	<b>Oturum Başkanı/Chair:</b> <b>Prof. Dr. RAHMİ HÜSEYİN ÜNAL</b>	<b>Oturum Başkanı/Chair:</b> <b>Prof. Dr. NERMİN ŞAMAN DOĞAN</b>
<b>09.00</b> Burcu Ceylan- Orçun Erdoğan Geç Antik Dönem Transept Planlı Bazilikalara Yeni Yaklaşımlar: Patara Kent Bazilikası	<b>09.00</b> Osman Eravşar Divriği Ulu Camisi Doğu Cephesi Kazısı	<b>09.00</b> Ahmet Çaycı-Zekeriya Şimşir Gevale Kalesi 2014 Yılı Kazı Çalışmaları
<b>09.15</b> Cemal Ekin Karamanlıların Soy Kütükleri: Karamanlıca (Grek Harfli Türkçe) Kitabeli Mezar Taşları	<b>09.15</b> Tarikh Dostiyev Şemkir'de Arkeolojik Kazı Çalışmaları	<b>09.15</b> İsmail Aytaç Harput İç Kalesi Belek Burcu 2014 Yılı Mimari ve Buluntularının Değerlendirilmesi
<b>09.30</b> Duygu Tanrıver Smyrna Kazısı Bizans Dönemi Metal Eserler	<b>09.30</b> Ali Baş Kuruçeşme Hanı Temizlik ve Restorasyon Çalışması	<b>09.30</b> Mehmet Top- Sevcan Türe Ölçer Hoşap Kalesi Kazısı Seramikleri Hakkında Bir Değerlendirme
<b>09.45</b> Şükran Ünser Ürgüpte Bulunan Hıdırellez Kilisesi ve Osios Ioannis Rossos Kültü	<b>09.45</b> Süreyya Eroğlu Gaziantep Camilerinin Ahşap Üzerine Kalem İşi Süslemeli Müezzin Mahfilleri	<b>09.45</b> Sinan Mimaroglu Kadikalesi/Anaia Kırmızı Astarlı Geç Roma Seramikleri
<b>10.00-10.15</b> Tartışma/Discussion	<b>10.00-10.15</b> Tartışma/Discussion	<b>10.00-10.15</b> Tartışma/Discussion
<b>10.15-10.45</b> <i>Ara/Coffee Break</i>	<b>10.14-10.45</b> <i>Ara/Coffee Break</i>	<b>10.15-10.45</b> <i>Ara/Coffee Break</i>

## II. OTURUM/ SESSION II

**Oturum Başkanı/Chair:**  
**Prof. Dr. OLUŞ ARIK**

**Oturum Başkanı/Chair:**  
**Prof. Dr. ALİ OSMAN UYSAL**

**Oturum Başkanı/Chair:**  
**Prof. Dr. ÖRCÜN BARIŞTA**

**10.45**  
Alptekin Yavaş  
Alanya İçkale Selçuklu Sarayı Kazılarında Bulunan  
Ok Uçları

**10.45**  
Abdüsselam Uluçam  
Hasankeyf'teki Kültür Varlıklarına Yapılan  
ve Yapılması Önerilen Uygulamalara Yönelik  
Bazı Gözlemler

**10.45**  
Ayşıl Tükel Yavuz  
Sanat Tarihi Araştırmalarında Mimariyi Okumak

**11.00**  
Saim Cirtil  
Stratonikeia (Eskihisar) Antik Kenti Türk Dönemi  
Kalıntı ve Buluntuları (2008-2013)

**11.00**  
Ahmet Ali Bayhan  
Ordu'da Yeni Tespit Edilen Ahşap Çantı  
Cami Örnekleri

**11.00**  
Hakkı Önkal,  
Sanat Tarihinin İki Anlamlı Bazı Kavramları Üzerine  
Düşünceler

**11.15**  
Hüseyin Yurttaş  
Kemah Kalesi Kazısı 2014 Yılı Çalışmaları

**11.15**  
Mehmet Top  
Hoşap Kalesi Kazısı 2014 Yılı Kazı ve  
Restorasyon Çalışması

**11.15**  
Hakkı Acun  
Manisa Yapılarında Restorasyon Yanlılıkları

**11.30**  
Nermin Şaman Doğan  
Anadolu Selçuklu Sultanı I. İzzettin Keykavus Dönemi  
(1211-1220) İmar Faaliyetleri Üzerine Görüşler

**11.30**

**11.30**

**11.45-12.00**  
Tartışma/Discussion

**11.45-12.00**  
Tartışma/Discussion

**11.45-12.00**  
Tartışma/Discussion

**12.00-13.45**  
Öğle Yemeği/Lunch

**12.00-13.45**  
Öğle Yemeği/Lunch

**12.00-13.45**  
Öğle Yemeği/Lunch

### III. OTURUM/ SESSION III

Anfi 1/Hall 1	Konferans Salonu/Main Hall	Anfi 2/Hall 2
<b>Oturum Başkanı/Chair:</b> <b>Prof. Dr. GÜLGÜN KÖROĞLU</b>	<b>Oturum Başkanı/Chair:</b> <b>Prof. Dr. ABDÜSSELAM ULUÇAM</b>	<b>Oturum Başkanı/Chair:</b> <b>Prof. Dr. HAMZA GÜNDOĞDU</b>
<b>14.00</b> Serkan Sunay- Osman Doğanay Isaurapolis'in Bizans Devri Dini Binaları ve Fiziki Yapısı Hakkında Bazı Tespitler	<b>14.00</b> Özkan Ertuğrul Ödemiş/Beydağ Kale Kazısı ve Bazı Aydınoğlu Yapıları Üzerine Bir Deneme	<b>14.00</b> Sahure Yariş Diyarbakır Arkeoloji Müze Deposunda Bulunan Bir Grup Mezar Taşı
<b>14.15</b> Murat Çekilmez 2014 Yılı Andriake C Kilisesi Kazı Çalışmaları ve Sonuçları	<b>14.15</b> Hasan Binay Yenikapı Metro ve TEİAŞ Arkeolojik Kazılarında Tespit Edilen 15.-16. Yy İznik Seramiklerinin Form ile Motiflerinin Değerlendirilmesi ve Yeni Bir Seramik Grubunun Tanıtılması	<b>14.15</b> Fadime Özler Kuzey-Güney Yönlü Bezemeli Mezar Taşları: Tavlusun Şahideleri
<b>14.30</b> Bülent İşler Yeni Bulgular Işığında Alacahisar Kilisesi	<b>14.30</b> Türkan Acar 2014 Yılı Çalışmalarında Uşak'taki Taşınmaz Kültür Varlıklarının Tespiti ve Dokümantasyonu "Su Yapıları"	<b>14.30</b> Edip Yılmaz Ödemiş Mezar Taşlarındaki Kitabe Özellikleri ve İçerikleri Üzerine Bir Değerlendirme
<b>14.45</b> Hülya Şahna İhlara Vadisi'nde Yeni Saptanan Kiliseler	<b>14.45</b>	<b>14.45</b>
<b>15.00-15.15</b> Tartışma/Discussion	<b>15.00-15.15</b> Tartışma/Discussion	<b>15.00-15.15</b> Tartışma/Discussion
<b>15.15-15.45</b> <i>Ara/Coffee Break</i>	<b>15.15-15.45</b> <i>Ara/Coffee Break</i>	<b>15.15-15.45</b> <i>Ara/Coffee Break</i>

**16.00-17.00**

Panel / Panel (**Konferans Salonu / Main Hall**)

***"SANAT TARİHİ ÇALIŞMALARI, ARAŞTIRMALARI VE KAZILARININ ULUSLARARASI DÜZEYDE SUNUMLARI, TANITIMLARI VE İŞBİRLİĞİ"***

**17.00-17.45**

Kapanış Konuşmaları / Closing Remarks (**Konferans Salonu / Main Hall**)

**24 Ekim 2015 (Cumartesi)**

**24th October 2015 (Saturday)**

**Gezi / Trip: *"MANİSA MERKEZİNDE YER ALAN TÜRK-İSLAM ESERLERİ"***

**CELAL BAYAR ÜNİVERSİTESİ  
FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ  
SANAT TARİHİ BÖLÜMÜ  
MURADIYE – MANİSA / TÜRKİYE**

**CELAL BAYAR UNIVERSITY**  
**FACULTY OF SCIENCE AND LETTERS**  
**DEPARTMENT OF HISTORY OF ART**  
**MURADIYE – MANİSA / TURKEY**



**İletişim Bilgileri**

Celal Bayar Üniversitesi, Fen-Edebiyat Fakültesi, Sanat Tarihi Bölümü, Muradiye Kampüsü, MANİSA.

E-posta: [ortacag@cbu.edu.tr](mailto:ortacag@cbu.edu.tr)

Telefon: 02362013000 / Dahili 3552-3553-3554-3555-3556

Faks: 02362412158

**Contact Information**

Celal Bayar University, Faculty of Science and Letters, Department of History of Art, Muradiye Campus, MANİSA.

E-Posta: [ortacag@cbu.edu.tr](mailto:ortacag@cbu.edu.tr)

Phone: 02362013000 / 3552-3553-3554-3555-3556

Fax: 02362412158